**Die ABBADELUXE-Musiker**

**Frank Weise: „Benny“ wurde zur zweiten Persönlichkeit …**

Mit 16 hatte Frank Weise bereits einen Arbeitsvertrag als Kirchenorganist, studierte in Duisburg und Hamburg Musik. 2004 stieß er auf ABBA: Für STARS IN CONCERT in der Essener Weststadthalle wurde ein Benny-Darsteller gesucht … Alle sagten: „Das ist er!“

Er wuchs in den Charakter hinein, versetzte sich in die Mode und den Zeitgeist der 70er, ging einige Monate auf Welt-Tournee – und „wurde“ Benny. Zumindest als zweite Persönlichkeit.

**Katy Summer: Vom Kreuzfahrtschiff bis zum Londoner Jazz-Café**

Nach ihren ersten Auftritten mit einer Jazzband auf Kreuzfahrtschiffen tourte Katy Summer als professionelle Sängerin rund um den Globus. Mehr als sechs Jahre war sie mit der ABBAMANIA-Show unterwegs und der Sound der schwedischen Band ging ihr in Fleisch und Blut über.

Mit ihrer gefühlvollen Stimme zelebriert Katy übrigens nicht nur ABBA: Sie sang im CK Gospel Choir mit dem klassischen Sänger Alfie Boe und begleitete die amerikanische Künstlerin Carmen Rogers im Londoner Jazz-Café.

**Michelle Cleave: Fasziniert von den 70ern**

Michelle Cleave besuchte die Academy of Contemporary Music in Guildford, eine der führenden Musikschulen der Welt. Hier gehörte sie zu den wenigen, die für ihr Diplom gleich zweifach ausgezeichnet wurde.

Michelle, deren Stimme Agnethas wundervoller Sopranstimme zum Verwechseln ähnlich ist, begeistert sich nicht nur für die Musik von ABBA und die Art und Weise, wie die beiden Paare zusammengearbeitet haben, sondern auch das ganze Drumherum der 70er – von der ganzen Atmosphäre über die Mode bis zum Make-Up.

**Steve Bryden: Gitarre, Trompete, Rock, Pop und ABBAMANIA**

Ein Beinbruch im zarten Alter von fünf Jahren öffnete ihm das Tor zur Musik: Als Trost und Therapie kauften ihm seine Eltern eine kleine Gitarre, doch dabei blieb es nicht. Mit 15 spielte er Gitarre und Trompete in verschiedenen Bands von Rock bis Pop, doch die Gitarre blieb sein Lieblingsinstrument.

2003 wurde er Teil des Teams von ABBAMANIA und tourte mit der Show zehn Jahre um die ganze Welt. Dabei lernte er Frank Weise kennen und spielte mit ihm gemeinsam unter anderem auf der Waldbühne in Berlin, in der Lanxess Arena und im Olympia in Paris.